**МАЙСТАР-КЛАС**

**«ВЫКАРЫСТАННЕ ЭФЕКТЫЎНЫХ ЗАДАННЯЎ НА ЎРОКАХ БЕЛАРУСКАЙ МОВЫ ЯК СРОДАК ФАРМІРАВАННЯ І РАЗВІЦЦЯ ПАЗНАВАЛЬНАЙ АКТЫЎНАСЦІ ВУЧНЯЎ»**

Дзядкоўская Ірына Мікалаеўна,

настаўнік беларускай мовы і літаратуры

Дзяржаўнай установы адукацыі

“Сярэдняя школа №13 г. Мазыра”

 irinaded4883@gmail.com

**Мэта:** расшырыць прафесійныя веды і практычныя навыкі педагогаў у выкарыстанні эфектыўных заданняў для фарміравання і развіцця пазнавальнай актыўнасці вучняў; арганізаваць сумесную работу ўдзельнікаў майстар-класа над метадычнымі прыёмамі і відамі.

**Задачы:**

стварыць умовы для фарміравання матывацыйнай гатоўнасці ўдзельнікаў майстар-класа да азнаямлення з матэрыялам;

прадэманстраваць магчымасці выкарыстаных формаў работы з вучнямі і прагназуемыя вынікі іх прымянення;

пазнаёміць ўдзельнікаў з асаблівасцямі прымянення інфармацыйна-камунікатыўных тэхналогій на ўроку;

арганізаваць сумесную работу ўдзельнікаў майстар-класа і стварыць умовы для іх самарэалізацыі і творчай актыўнасці.

**Абсталяванне:** мультымедыйная прэзентацыя, мультыборд з выхадам у інтэрнэт, заданні на картках, кюар-коды, маркеры, табліцы “Этапы развіцця пазнавальнай актыўнасці вучняў”, “Сістэма крытэрыяў ацэнкі эфектыўнасці развіцця пазнавальнай актыўнасці вучняў”, “Сувязь сродкаў і спосабаў развіцця пазнавальнай актыўнасці вучняў”, “Кампаненты пазнавальнай актыўнасці вучняў”, мадэль фарміравання пазнавальнай актыўнасці вучняў на аснове прымянення электронных адукацыйных рэсурсаў, карта мэтавызначэння «Зорка мэт».

**Ход майстар-класа**

**I этап — арыентавана-матывацыйны** (да 2 хвілін).

**Мэта:** псіхалагічная настроенасць удзельнікаў майстар-класа да педагагічнага ўзаемадзеяння з вядучым.

**Метадычная задача:** стварыць умовы для псіхалагічнай настроенасці ўдзельнікаў на дзейнасць па фарміраванні пазітыўных эмоцый да тэмы майстар-класа.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Змест этапа | Дзейнасць вядучага  | Дзейнасць удзельнікаў майстар-класа |
| Прывітанне | Прывітанне. Знаёмства з удзельнікамі майстар-класа (прапаную запісаць свае імёны на бэйджах). | Запісваюць свае імёны на бэйджах. |
| Уступнае слова | Сучасны настаўнік… Хто ён? Якім павінен быць? Гэтае пытанне заўсёды хвалявала і хвалюе. Ён мусіць быць самы-самы! Калі задаць гэтае пытанне вучню, то пачуем: “Настаўнік павінен быць самы актыўны, самы ініцыятыўны, самы дынамічны, самы модны”. А як адкажаце на гэтае пытанне вы? Папрашу вас свае адказы суаднесці з прадметамі, якія знойдзеце ў чароўнай скрыні. | Псіхалагічна настройваюцца на работу  |
| Незвычайны пачатак майстар-класа, накіра-ваны на матывацыю ўдзельнікаў | **Гульня “Чароўная скрыня”.** Удзельнікам майстар-класа прапануецца выцягнуць са скрыні схаваны прадмет і даць тлумачэнне, выказаць асацыяцыі (у скрыні могуць быць флэшка, цацка, люстэрка, гадзіннік, кніга). | Вядуць дыялог, праяўляюць актыўную пазіцыю. |
| Вызначэнне тэмы майстар-класа | Фармулірую тэму майстар-класа «Выкарыстанне эфектыўных заданняў на ўроках беларускай мовы як сродак развіцця пазнавальнай актыўнасці вучняў». | Вызначаюцца з тэмай майстар-класа |

**II этап — актуалізацыя субъектнага вопыту ўдзельнікаў** (да 5 хвілін)

**Мэта:** дыягностыка педагагічнага вопыту ўдзельнікаў майстар-класа, матывацыя на сумесную дзейнасць.

**Метадычная задача:** стварыць умовы для дыягностыкі прафесійнага вопыту і матывацыі на сумесную работу па вызначэнню «праблемнага поля» майстар-класа.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Змест этапа | Дзейнасць вядучага  | Дзейнасць удзельнікаў майстар-класа |
| Вызначэнне ўзроўню падрыхтаванасці ўдзельні-каў да ўспры-мання вопыту майстра, актуальнасці яго даследа-ванняў | **Гутарка.**У канцэпцыі вучэбнага прадмета “Беларуская мова” адным з прынцыпаў навучання акрэсліваецца матывацыйны прынцып, накіраваны на фарміраванне ў вучняў трывалых навыкаў літаратурнага вымаўлення і правапісу; забяспечанне развіцця лагічнага мыслення, выпрацоўку спосабаў навучальнай дзейнасці, неабходных для асэнсавання законаў беларускай мовы, выяўлення значэння, формы выражэння і функцый моўных адзінак; выкарыстанне беларускай мовы ва ўсіх сферах жыццядзейнасці: пазнавальнай, навучальнай, вытворчай, нацыянальна-культурнай, побытавай.Па выніках рэспубліканскага маніторынга, праведзенага ў 2017/2018 навучальным годзе, праверачную работу на высокім і дастатковым узроўнях выканалі толькі 46% вучняў 8 класса. Пры выкананні другога задання вучні памыляліся ў правапісе слова *пасыпаная* з прапанаваным выбарам літар у суфіксе, па аналогіі з рускай мовай вучні выбралі *-нн-* (пасыпанная). Большасць вучняў дапусцілі арфаграфічныя памылкі пры выкананні трэцяга задання (падбор беларускіх адпаведнікаў да словазлучэнняў рускай мовы) і пятага задання (скласці і запісаць тэкст-апавяданне). Прааналізаваўшы дыягностыку ўзроўню пазнавальнай актыўнасці і пазнавальнай патрэбнасці вучняў 5 класа (методыкі: «Дыягностыка ўзроўню пазнавальнай актыўнасці вучняў» (Г.І. Шчукіна, Т.І. Шамава), «Дыягностыка пазнавальнай патрэбнасці» (В.С. Юркевіч), прыйшла да высновы, што только 16% вучняў маюць высокі ўзровень, 20% — нулявы ўзровень пазнавальнай актыўнасці. Толькі 24% вучняў могуць самастойна знайсці адказ на пастаўленае пытанне, 32% вучняў эмацыянальна адносяцца да цікавых для іх спраў, цікавых заданняў, 28% вучняў задаюць пытанні пры вывучэнні вучэбнага матэрыялу. Лічу, што важным рэсурсам навучання беларускай мове з’яўляецца развіццё пазнавальнай актыўнасці як сродку павышэння матывацыі і якасці ведаў вучняў.  | Удзельнічаюць у гутарцы.Абмяркоўваюць у групах вынікі рспубліканскага маніторынга. |
| Стварэнне ўмоў для актуалізацыі «праблемнага поля» майстар-класа | Над праблемай пазнавальнай актыўнасці вучняў у розныя перыяды развіцця педагогікі працавалі В.А. Сухамлінскі, С.М. Лысянкова, Г.І. Шчукіна, Н.Р. Марозава, С.С. Кашлеў, А.Г. Сарока. Вучоныя вызначаюць пазнавальную актыўнасць як якасць дзейнасці вучня, якая праяўляецца ў яго адносінах да зместу і працэсу навучання, у імкненні да эфектыўнага авалодання ведамі і спосабамі дзейнасці за аптымальны час, у мабілізацыі духоўна-валявых намаганняў на дасягненне вучэбна-пазнавальнай мэты. Г. І. Шчукіна лічыць, што пазнавальная актыўнасць – “гэта пэўная накіраванасць асобы, звернутая да вобласці пазнання, да яе прадметнага боку і да самога працэсу авалодання ведамі” [4, с. 11].  На думку Г. І. Шчукінай, фарміраванню пазнавальнай актыўнасці спрыяюць такія групы ўмоў, як змест навучання, працэс пазнавальнай дзейнасці вучняў і адносіны, якія складваюцца ў адукацыйным працэсе паміж яго ўдзельнікамі. Даследчык І. Ч. Босы адзначае, што “пазнавальная актыўнасць вучня выражаецца ў імкненні вучыцца, пераадольваючы цяжкасці на шляху здабывання ведаў, у прыкладанні максімуму асабістых валявых намаганняў і энергіі ў разумовай працы” [1, c. 3-7]. І.І. Падласы адзначае, што “пазнавальная актыўнасць вучня выражаецца ў імкненні вучыцца, пераадольваючы цяжкасці на шляху набыцця ведаў, у прыкладанні максімуму уласных валявых намаганняў і энергіі ў разумовай працы” [2, с. 95]. Такім чынам, развіццё пазнавальнай актыўнасці – гэта працэс, пры якім ствараюцца ўмовы, неабходныя для пазнавальнай актыўнасці вучняў, а вучань праяўляе гэтую пазнавальную актыўнасць. | Абмяркоўваюць у групах паняцце “пазнавальная актыўнасць”.Пагружаюцца ў праблему “пазнавальная актыўнасць”. |

**III этап — мэтавызначэнне** (да 2 хвілін)

**Мэта:** асабістая пазіцыя кожнага ўдзельніка ў вызначэнні мэт сваёй работы на майстар-класе.

**Метадычная задача:** стварыць умовы для асабістай мэтанакіраванасці ўдзельнікаў.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Змест этапа | Дзейнасць вядучага  | Дзейнасць удзельнікаў майстар-класа |
| Вызначэнне мэты занятку | Прапаную ўдзельнікам вызначыць, чаго яны чакаюць ад майстар-класа. На экране пытанні, з якімі мы сутыкаемся кожны дзень: Што? Дзе? Калі? Як? Навошта? Па статыстыцы самае пытанне: **навошта?** Адказваем на пытанне «Навошта?» і фармулюем сваю мэту.Прапаную выкарыстоўваць карту мэтавызначэння «Зорка мэт» і сфармуляваць сваю мэту удзелу ў майстар-класе. | Адказваюць на пытанні.Актыўна ўдзельнічаюць у вызначэнні асабістай мэты. Фармулююць сваю мэту.  |

**IV этап — пазнавальна-дзейнасны** (да 30 хвілін)

**Мэта**: знаёмства з прыёмамі, метадамі, спосабамі арганізацыі пазнавальнай дзейнасці вучняў; першасны вопыт метадычнага суправаджэння арганізацыі пазнавальнай дзейнасці вучняў сродкамі выканання практычных заданняў удзельнікамі майстар-класа.

 **Метадычная задача**:пазнаёміць удзельнікаў майстар-класа з прыёмамі, метадамі, спосабамі арганізацыі пазнавальнай дзейнасці вучняў; стварыць атмасферу калектыўнага ўзаемадзеяння па фарміраванні першаснага вопыту арганізацыі пазнавальнай дзейнасці вучняў; стварыць умовы для практычнай дзейнасці ўдзельнікаў па засваенні прыемаў і метадаў арганізацыі пазнавальнай дзейнасці вучняў.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Змест этапа | Дзейнасць вядучага  | Дзейнасць удзельнікаў майстар-класа |
| Уступнае слова | Кожны з нас — асоба. Са сваім характарам, звычкамі, захапленнямі. Але ўсіх нас аб’ядноўвае прыналежнасць да працавітага, мужнага, адданага сваёй роднай зямлі і роднай беларускай мове народа. На фоне музыкі чытаю верш Л. Полазавай “Родная мова”.Вы паслухайце родную мову:Жаўруковаю песняй звініць…Колькі фарбаў, адценняў у слове!Як пявуча ліецца – гучыць!Васількамі, рамонкамі шэпчаУ квяцістых, раздольных лугах.Гулкім рэхам гамоніць у зарэччы,Салаўінаю трэллю ў гаях.То шчымліва, журботна галосіць,То вясёлкай над борам плыве.То ў госці ласкава запросіць,То бяседу гасцінна вядзе! | Слухаюць |
| Практычная работа па набыцці вопыту арганізацыі пазнавальнай дзейнасці **http://qrcoder.ru/code/?%C3%E0%EB%EB%B8%2C+%E3%F0%F3%EF%E0%2C+%EA%E0%EB%EE%F1%F1%E5%2C+%EC%FB%F8%F8%F3%2C+%E3%F0%FB%E1%EA%B3%2C+%E7%E0%E3%E0%E4%EA%E0%2C+%EB%B8%E3%EA%B3%2C+%EA%ED%B3%E6%EA%E0%2C+%F1%ED%E5%E6%E0%ED%FC%F1%EA%B3%2C+%0D%0A%E2%EE%F1%E5%ED%FC%F1%EA%B3%2C+%E3%E5%F0%EE%E9%2C+%F7%FD%F0%E2%E5%ED%FC%F1%EA%B3%2C+%E6%ED%B3%E2%E5%ED%FC%F1%EA%B3%2C+%E0%E1%E5%E4%E7%E5%ED%ED%FB%2C+%EA%E0%F0%F6i%ED%ED%FB%2C+%EC%FF%E4%EE%E2%FB%2C+%EF%F2%F3%F8%FB%ED%FB%2C+%F1%E0%EB%E0%A2%B3%ED%FB%2C+%EB%E5%F1%ED%B3%F7%EE%A2%EA%E0%2C+%EC%E5%E4%F3%ED%B3%F6%E0.&6&0****http://qrcoder.ru/code/?%C0%ED%F2%EE%ED%B3%EC%FB+%97+%F1%EB%EE%E2%FB+%E0%E4%ED%EE%E9+%F7%E0%F1%F6%B3%ED%FB+%EC%EE%E2%FB%2C+%FF%EA%B3%FF+%EC%E0%FE%F6%FC+%F1%F3%EF%F0%E0%F6%FC%EB%E5%E3%EB%FB%FF+%E7%ED%E0%F7%FD%ED%ED%B3.&6&0**http://qrcoder.ru/code/?https%3A%2F%2Fstudopedia.info%2F6-45356.html&6&0http://qrcoder.ru/code/?https%3A%2F%2Fstudfile.net%2Fpreview%2F5358561%2Fpage%3A5%2F&6&0**http://qrcoder.ru/code/?%D4%F0%E0%E7%E5%E0%EB%E0%E3%B3%E7%EC%FB+%97+%0D%0A%E3%FD%F2%E0+%F1%E5%EC%E0%ED%F2%FB%F7%ED%E0+%ED%E5%EF%E0%E4%E7%E5%EB%FC%ED%FB%FF+%E0%E4%E7%B3%ED%EA%B3%2C+%F1%FD%ED%F1+%FF%EA%B3%F5+%F7%E0%F1%F2%EA%EE%E2%E0+%EC%E0%F2%FB%E2%E0%E2%E0%ED%FB%0D%0A%E7%ED%E0%F7%FD%ED%ED%E5%EC+%F1%E0%F1%F2%E0%A2%ED%FB%F5+%EA%E0%EC%EF%E0%ED%E5%ED%F2%E0%A2.&6&0**http://qrcoder.ru/code/?https%3A%2F%2Flearningapps.org%2F982155&6&0http://qrcoder.ru/code/?https%3A%2F%2Flearningapps.org%2F1406673&6&0 | **1. Бліц-апытанне.** 1. Гукі, пры вымаўленні якіх пераважае голас. (Галосныя)2. Надрадковы знак у выглядзе коскі. (Апостраф)3. Знак прыпынку, які ставіцца ў канцы клічнага сказа. (Клічнік)4. Адушаўлёным ці неадушаўлёным з’яўляецца назоўнік “нябожчык”? (Адушаўлёным)5. Якім слоўнікам трэба карыстацца, каб вызначыць лексічнае значэнне слова? (Тлумачальным)6. Пастаўце назоўнік жаночага роду “муха” ў давальным склоне. (Мусе)7. Якога скланення назоўнікі “ноч”, “гусь”? (Трэцяга)8. Ці з’яўляецца членам сказа зваротак? (Не)9. Назавіце стылі маўлення. (Мастацкі, навуковы, афіцыйны, публіцыстычны, гутарковы).10. Пастаўце займеннік “сябе” ў форме назоўнага склону. (Зваротны займеннік “сябе” не мае формы назоўнага склону). | Адказваюць на пытанні. |
| **2. Арфаграфічная мазаіка.**Уставіць прапушчаныя літары (па пяць слоў кожнай камандзе). Га…лё, гру…па, кало...се, мы…шу, гры...кі, зага..ка, лё…кі, кні…ка, снежан..скі, восен..скі, чэрвен..скі, жнівен..скі, абедзе…ны, карцi…ны, птушы…ны, салаўі…ны, л…снічоўка, г…рой, м…довы, м…дуніца. | Словы размяшчаюць на дошцы. Падвядзенне вынікаў. |
| **3. Антонімы.** Запісаць па пяць антонімаў да слоў.

|  |  |
| --- | --- |
| Вясёлы |  |
| Знаёмы |  |
| Ранні |  |
| Шчодры |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Добры |  |
| Малады |  |
| Позні |  |
| Салодкі |  |
| Смелы |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Цёмны |  |
| Халодны |  |
| Востры |  |
| Слабы |  |
| Прыгожы |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Лёгкі |  |
| Радасны |  |
| Мяккі |  |
| Малы |  |
| Палахлівы |  |

 | Размяшчаюць адказы на дошцы. Падвядзенне вынікаў. |
| **4. Творчае заданне “Пара года”.**Дапісаць словы ў вершах, выразна прачытаць. Можна карыстацца падказкамі. Падабраць ілюстрацыю да пары года. **Пара года \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |
| --- |
| З неба сыплюцца ……………………,Засцілаючы сцяжынкі,Замятаючы дарогі,-- Аж ісці не хочуць ……………. . |
| Коўдрай белай сцелеццаПа зямлі ……. .Столькі гурбаў намяло --Не пазнаць наша ….. . |

**Пара года\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |
| --- |
| Нібы казачныя сны,Ткала восень ………………..:У іх мятны водар летаІ краса апошніх……………………..  |
| Гул вясёлы навакола:Расчыніла дзверы …………… :* За навуку вам пара!

Гэй, за парты, ………………….. . |

**Пара года\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |
| --- |
| Чый там смех чуваць здалёк?Гэта звонкі………………..Пачынае шпаркі бег,Бо сышоў нарэшце …………… . |
| Глянь: у небе клін жывы –Гэта з поўдня …………………….Без спачыну і без снуНам нясуць красу-……………….. . |

**Пара года\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |
| --- |
| Гляньце: сонейкавы дзеткі –Расцвілі на полі ………………….. .А над імі загуліТаўстабокія …………………. . |
| У барвовыя зарніцыГром імчыць на ……………………. .А маланак злыя ўдарыНапалам пілуюць ……………….. . |

 | Размяшчаюць адказы на дошцы.Зачытваюць вершы. Падвядзенне вынікаў. |
| **5. Скланенне назоўніка.** Размеркаваць назоўнікі ў табліцу “Тры скланенні назоўнікаў”.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 скланенне | 2 скланенне | 3 скланенне |
|  |  |  |

1. Абноўка, вецер, аварыя, асіннік, біяграфія, бераг, ноч, горыч, госць, загадка, дабро, даўжыня, печ, радасць, Беларусь.2. Елка, жняя, мыш, жыццё, жнівень, кветка, кроў, самавар, сенажаць, смецце, станцыя, соль, цішыня, бор, аповесць.3. Ляснік, муха, мароз, завея, чырвань, неба, завязь, ясень, вада, Сібір, дапамога, муха, восень, рэха, цікавасць.4. Снег, сырасць, холад, вясна, свежасць, вясёлка, слова, зелень, дзень, бульба, дарога, мудрасць, горад, хмара, Нарач. | Размяшчаюць адказы на дошцы.Падвядзенне вынікаў. |
| **6. Спражэнне дзеяслова.** Вызначыць спражэнне дзеясловаў.

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Пішчаць.2. Махаць.3. Касіць.4. Есці.5. Рашаць. | 6. Карміць.7. Падмятаць.8. Гнаць.9. Ведаць.10.Насіць. |
| 1. Пахнуць.2. Прасіць. 3. Вучыць.4. Бегчы.5. Месці. | 6. Бачыць.7. Працаваць.8. Браць.9. Біць.10. Сядзець |
| 1. Шыць.2. Пісаць.3. Вучыць.4. Пад’есці.5. Ездзіць. | 6. Думаць.7. Вазіць.8. Бяліць.9. Дыхаць.10. Чытаць. |
| 1. Гутарыць2. Бачыць.3. Браць.4. Забегчы.5. Класці. | 6. Садзіць.7. Хацець.8. Палоць.9. Лавіць.10.Хваліць. |

 | Размяшчаюць адказы на дошцы.Падвядзенне вынікаў. |
| **7. Фразеалагізмы.** Суаднесці фразеалагізмы з іх значэннем. **Устанавіць адпаведнасць паміж фразеалагізмамі** **і іх сінонімамі.**

|  |  |
| --- | --- |
| Як мокрае гарыць. | Хоць разарвіся. |
| Не паверыць сваім вачам. | Як селядцоў у бочцы. |
| Дыхнуць няма калі. | Дзіву давацца. |
| Таўчы ваду ў ступе. | Як назаўтра трэба. |
| Яблыку няма дзе ўпасці. | Пераліваць з пустога ў парожняе. |

**Устанавіць адпаведнасць паміж фразеалагізмамі** **і іх значэннем.**

|  |  |
| --- | --- |
| Перакінуцца словам. | Рызыкаваць жыццём. |
| Падстаўляць галаву. | Напружана думаць над вырашэннем пытання. |
| Не лыкам шыты. | Паразмаўляць з кім-небудзь. |
| Ламаць галаву. | З вялікім задавальнен-нем, з ахвотаю. |
| За мілую душу. | Не горшы за іншых. |

**Вызначыць фразеалагічныя адпаведнікі ў рускай мове.**

|  |  |
| --- | --- |
| Абое рабое. | У чёрта на куличках. |
| Казу пасвіць. | Бить баклуши. |
| Дрыжыкі бяруць. | Два сапога пара. |
| Лынды біць. | Плестись в хвосте. |
| У віры на калу. | В дрожь бросает. |

**Устанавіць адпаведнасць паміж фразеалагізмамі** **і іх значэннем.**

|  |  |
| --- | --- |
| Сёмая вада на кісялі. | Невядома, ці ажыцця-віцца што-небудзь. |
| Вокам не міргнуць. | Нарабіць глупства, памылак. |
| Віламі па вадзе пісана. | Далёкая радня. |
| Наламаць дроў. | Дакучаць сваёй прысутнасцю. |
| Вочы мазоліць. | Не паказваць хвалявання, страху. |

 | Размяшчаюць адказы на дошцы.Падвядзенне вынікаў. |
| **8. Гульня “Апрані ляльку”.**Выбраць віды адзення і абутку для лялькі.Капялюш, рукзак, патэльня, камізэлька, футра, кашуля, сукенка, спадніца, чаравікі, шкарпэткі, пінжак, бранзалет, пантофлі, акуляры, парасон, прас. | Падбіраюць і называюць словы.Карыстаюцца тлумачальнымі і перакладнымі слоўнікамі. |
| **9. Віртуальнае заданне “Кветкі па-беларуску”.** **10. Віртуальнае заданне “Прыказкі пра веды”.** | Выконваюць інтэрактыўныя заданні, карыстаючыся кюар-кодамі. |

**V этап — рэфлексіўна-карэкцыйны** (да 5 хвілін)

**Мэта:** ацэнка эфектыўнасці ўзаемадзеяння педагога і ўдзельнікаў майстар-класа; вызначэнне важнасці атрыманых ведаў для выкарыстання ў далейшай педагагічнай дзейнасці*.*

**Метадычная задача**:забяспечыць умовы для рэфлексіўнай ацэнкі майстар-класа і вынікаў сваёй работы; вызначыць важнасць атрыманых ведаў і ўменняў для выкарыстання ў далейшай педагагічнай дзейнасці*.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Змест этапа | Дзейнасць вядучага  | Дзейнасць удзельнікаў майстар-класа |
| Стварэнне сітуацыі эмацыяналь-ных адносін да праблемы майстар-класа | **Заключнае слова.**У 9 класе праведзена дыягностыка ўзроўню пазнавальнай актыўнасці і пазнавальнай патрэбнасці вучняў, якая паказала, што 88% вучняў маюць высокі і сярэдні ўзроўні пазнавальнай актыўнасці. 88% вучняў могуць самастойна знайсці адказ на пастаўленае пытанне, 76% вучняў эмацыянальна адносяцца да цікавага для іх занятку, 76% вучняў чытаюць дадатковую літаратуру па беларускай мове, 80% вучняў задаюць пытанні пры вывучэнні вучэбнага матэрыялу. 72% вучняў 9 класса навучаюцца на высокім і дастатковым узроўнях па беларускай мове.Прааналізаваўшы сваю дзейнасць і дзейнасць вучняў, прыйшла да высновы, што сістэматычнае выкарыстанне эфектыўных заданняў у працэсе навучання дае вучням магчымасць вызначыць індывідуальны адукацыйны маршрут з улікам здольнасцей і інтарэсаў, будаваць лагічныя ланцужкі разважанняў і доказаў. Паказчыкам паспяховасці вопыту з’яўляецца ўдзел у раённых, абласных, рэспубліканскіх семінарах, інтэрнэт-канферэнцыях, правядзенне серыі адкрытых урокаў у рамках работы школьнага метадычнага аб’яднання настаўнікаў беларускай мовы і літаратуры і раённага рэсурснага цэнтру настаўнікаў беларускай мовы і літаратуры. Перспектыва ўдасканалення дадзенага вопыту ў прафесійнай практыцы заключаецца ў далейшым правядзенні работы па стварэнні сістэмы пазнавальных заданняў.  | Слухаюць вядучага, робяць вывады аб далейшай сама-адукацыі па пытаннях метадычнага суправаджэння развіцця пазнавальнай актыўнасці вучняў. |
|  Рэфлексія | Прапаную запоўніць табліцу “Этапы развіцця пазнавальнай актыўнасці вучняў”.Правожду рэфлексію.C:\Users\Admin\Downloads\d21-255_enl.jpgC:\Users\Admin\Downloads\i (18).jpgC:\Users\Admin\Downloads\2251027.jpg | Запаўняюць табліцу “Этапы развіцця пазнавальнай актыўнасці вучняў”.Выбіраюць ілюстрацыю для ацэнкі майстар-класа і сваёй дзейнасці на ім. |

Спіс літаратуры

1. Босы, І. Ч. Актывізацыя пазнавальнай дзейнасці праз дыферэнцыяцыю навучання/ І. Ч. Босы// Беларуская мова і літаратура. – 2007. – № 4. – С. 3–7

2. Падласы, І. П. Педагогіка: Новы курс: вучэб. для студ. выш. вучэб. устаноў: у 2 кн. Ч. 1/І. П. Падласы. – Масква: Гуманіт. выд. Цэнтр ВЛАДОС, 2009. – 527 с.

3. Шамава, Т.І. Актывізацыя навучання школьнікаў/ Т.І. Шамава. – Масква: Педагогіка, 1990. – 208с.

4. Шчукіна, Г. І. Педагагічныя праблемы фарміравання пазнавальных інтарэсаў вучняў/ Г. І . Шчукіна. – М.: Педагогіка. – 1998. – 208 с.

Дадатак 1

**Сістэма крытэрыяў ацэнкі**

**эфектыўнасці развіцця пазнавальнай актыўнасці вучняў**

|  |  |
| --- | --- |
| **Крытэрыі** | **Паказчыкі** |
| Матывацыйна-патрэбнасны | – выкананне эўрыстычных заданняў, якія выходзяць за рамкі вучэбнай праграмы |
| – імкненне вучня задаволіць сваю пазнавальную актыўнасць з дапамогай розных крыніц |
| – інтарэс да вучэбнага прадмета |
| – выдзяленне навучання ў асноўныя прыярытэты |
| – пошук новай інфармацыі («што рабіць?», «як рабіць?») |
| Асобасна-дзейнасны | – уменне выкарыстоўваць свае дасягненні |
| – асабістая ініцыятыва |
| – самаарганізацыя, адказнасць |
| – наяўнасць самастойных поглядаў на набыццё ведаў |
| – самавыражэнне індывідуальнасці ў калектыўнай дзейнасці |
| Ацэначна-выніковы | – рэфлексіўнасць |
| – арыентаванасць у вучэбным прадмеце |
| – усвядомленасць неабходнасці ведаў на практыцы |
| – супастаўленне патэнцыяльных магчымасцей з атрыманым вынікам ва ўмовах дзейнасці за пэўны час |
| – наяўнасць станоўчага выніку дзейнасці  |

Дадатак 2

**Сувязь сродкаў і спосабаў**

**развіцця пазнавальнай актыўнасці вучняў**

|  |  |
| --- | --- |
| **Сродкі развіцця пазнавальнай актыўнасці** | **Спосабы развіцця пазнавальнай** **актыўнасці вучняў** |
| Развіццё пазнавальнай актыўнасці пры дапамозе зместу вучэбнага матэрыялу  | навізна зместу вучэбнага матэрыялу; абнаўленне засвоеных ведаў; уключэнне ў змест цікавых звестак і фактаў; раскрыццё сэнсавага значэння аб'ектаў; практычная значнасць зместу вучэбнага матэрыялу.  |
| Развіццё пазнавальнай актыўнасці, звязанай з арганізацыяй і характарам правядзення пазнавальнай дзейнасці вучняў  | наяўнасць новых спосабаў дзейнасці;прымяненне даследчых і пошукавых форм работы; стварэнне праблемных сітуацый; самастойная работа ў розных формах; выкарыстанне нагляднасці; творчыя заданні. |
| Развіццё пазнавальнай актыўнасці, звязанай з залежнасцю адносін паміж удзельнікамі адукацыйнага працэсу  | узаемная падтрымка;элементы спаборніцтва; заахвочванне; эмацыянальны камфорт; гульнёвы характар дзейнасці; улік індывідуальных асаблівасцей вучняў.  |

Дадатак 3

**Кампаненты пазнавальнай актыўнасці вучняў**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Кампаненты пазнавальнай актыўнасці | Змест кампанента | Паказчыкі | Характарыстыка праяўлення |
| Эмацыянальна-матывацыйны  | Асаблівасці эмацыянальнага падтрымання ўласнага вопыту; уключэнне патрабаванняў, інтарэсаў, матываў з выкарыстаннемвалявых намаганняў, накіраваных на дасягненне мэты. | Імкненне быць лідарам, праяўленне інтарэсу да працэсу пазнання.Выкарыстанне валявых намаганняў.Прысутнасць эмацыянальных хваляванняў. Станоўчая матывацыя. Наяўнасць устаноўкі на творчасць.  | Прыняцце і выкананне ўмоў. Высокае праяўленне інтарэсу. Устойлівыя станоўчыя адносіны. Актыўная творчая пазіцыя. |
| Дзейнасна-практычны  | Вызначэнне аб'ёму ведаў, уменняў, навыкаў, спосабаў дзейнасці, гатоўнасці і здольнасці іх прымяняць; сацыяльная накіра-ванасць пазнаваль-най дзейнасці. | Праяўленне ініцыятыўнасці. Здольнасць выказваць ідэі пры выкананні практыкаванняў. Здольнасць задаволіць свой пазнавальны інтарэс у вучэбнай і пазавучэбнай дзейнасці. Самастойнае прымяненне ведаў і ўменняў пры выкананні заданняў.Уменне будаваць пытанні, якія неабходна задаць настаўніку ці аднакласнікам. | Дынамічны ўзровень вучэбнай дзейнасці. Самастойнае ўключэнне ў адукацыйны працэс. Праяўленне сацыяльнай адказнасці, разуменне значнасці самаадукацыі. |
| Кагнітыўны | Наяўнасць актуальных ведаў, пастаяннае ўдасканаленне ведаў, крытычнасць мыслення, творчая актыўнасць. | Імкненне ўдзельнічаць у алімпіядах, конкурсах, канферэнцыях.Уменне працаваць як індывідуальна, так і калектыўна.Узровень разумення вучэбнага матэрыялу, інтарэс да зместуі самога працэсу вучэбнай дзейнасці. | Актыўнае прымяненне метадаў інфармацыйнага пошуку.Выбар эфектыўных спосабаў выканання практыкаванняў.Пастаноўка і фармуляванне праблемы. |
| Рэфлексіўна-аргументацый-ны | Аналіз сітуацый, рэфлексія, рацыянальнае аргументаванне сваёй думкі.  | Уменне даваць самаацэнку дзейнасці, знаходзіць прычыны сваіх памылак.Уменне выказваць аргументаваныя думкі, прыводзіць як аргументы веды, факты, свой вопыт. Уменне каменціраваць іншыя адказы і творчыя работы. | Здольнасць праводзіць рэфлексію спосабаў і ўмоў дзеянняў. Кантраляваць і ацэньваць працэс і вынік дзейнасці.  |